Viajes Próximo Oriente S. L. - CICMA 1.759
C/ Hermosilla, nº 48 - Planta 1ª Dcha.
Madrid 28001 - ESPAÑA
Telf.: +34 91 377 31 94
info@viajesproximoriente.com
www.viajesproximoriente.com

"JERUSALÉN y JORDANIA"

ISRAEL y JORDANIA

10 días / 9 noches

Salidas: MADRID / BARCELONA

Salidas GARANTIZADAS

(Mínimo 2 personas)

Excursión opcional "Castillos Omeyas"

Día 1 (domingo).- ESPAÑA – AMMÁN.

Presentación el aeropuerto de origen para salir en vuelo de línea regular con destino a Jordania. Llegada al aeropuerto internacional de Ammán. Asistencia en el aeropuerto y traslado al hotel.

Alojamiento.

Día 2 (lunes).- AMMÁN – AJLUN – JERASH – MAR MUERTO - AMMÁN.

Desayuno y salida para visitar el **Castillo de Ajlún** (s. XII) que está rodeado de un profundo foso tallado en la roca. En su interior: grandes recintos, habitaciones abovedadas, escaleras y torres cuya función exacta hoy se desconoce, nos hablan de su pasado. Ofrece una espléndida panorámica de los tres wadis (ríos) que bañan el Valle del Jordán.

- **Qalaat Ajlun (Qalaat al-Rabadh).-** Coronando la pequeña población de Ajlun, en la cima del Monte Auf, a unos 1.250 m de altitud, se encuentra la fortaleza ayubí de al-Rabadh, construida a finales del s. XII por Izz ad-Din Usama bin Munqidh -general y sobrino de el gran Saladino- para hacer frente a la expansión de los Caballeros Cruzados que ocupaban el Castillo de Belvoir, próximo al Mar de Galilea al otro lado del rió Jordán, hoy territorio israelí; controlar el Valle del Jordán y proteger la minas de hierro de las colinas cercanas. En 1260 fue conquistado por los mongoles y poco después, en 1262, fue recuperado y reconstruido por orden del sultán mameluco egipcio Baybars. Formando durante esta época, forma parte de una cadena de castillos que controlaba la ruta entre Damasco y El Cairo que, mediante señales de humo o con palomas mensajeras, podían comunicar ambas ciudades en doce horas. Los terremotos de los siglos XVIII y XIX le afectaron seriamente pero ha sido bien restaurada. El Castillo de al Rabadh con sus torres, cuyo número creció con el devenir de los años, su ancho y profundo foso tallado en la roca, sus saetas y puertas, sus habitaciones abovedadas, constituye un buen ejemplo de arquitectura militar islámica

Continuación hacia la ciudad de **Jerash,** para visitar la antigua **Gerasa,** una la ciudades greco-romana mejor conservadas y más espectacular de todo Oriente

Próximo, popularmente llamada la "Pompeya del Oriente", donde recorreremos sus monumentos más emblemáticos: Arco de Adriano, Foro oval, el Cardo máximo, Ninfeo, el Templo de Artemisa, el Teatro…

- **Jerash.-** Aunque la leyenda señala a Alejandro Magno, los historiadores atribuyen su fundación a los seléucidas (s. II a.C.) Pudo ser en esta época cuando surgiera la idea de la Decápolis, una confederación de ciudades unidas por fuertes interesas comerciales, políticos y culturales, de la que Gadara formó parte. En el año 63 a.C. Pompeyo la incorporó a Roma siendo rebautizada con el nombre de "Gerasa". Durante los siglos I y II prosperó y creció a imagen de Roma, convirtiéndose en un vibrante centro comercial por su proximidad a la Vía Trajana, pero a lo largo de los siglos III y IV perdió el papel privilegiado que había desempeñado como encrucijada de caminos, aunque siguió activa y pujante gracias a la agricultura y, sobre todo, a la producción de alfarería y a su comercialización De hecho, fue la cerámica la que ayudó a Gerasa a mantener su nivel de vida e incluso a crear riqueza durante los períodos tardorromano, bizantino y omeya. En el 359 adoptó el Cristianismo, iniciando la edificación de numerosas iglesias, junto a templos y sinagogas, y bajo el Imperio Bizantino, con el gran Justiniano (siglo VI) volvió a renacer. En el 636 cayó bajo el poder de los árabes y en el año 749 un tremendo terremoto sembró la destrucción. El declive de Gadara fue gradual y generalizado, causado no por una ruptura cultural violenta entre los mundos bizantino e islámico, sino a la creación de nuevas rutas comerciales cuando la capital del Islam se trasladó de Damasco a Bagdad, y la ciudad lentamente desapareció.

Templo de Artemisa (Jerash)

Tetrapilon Norte (Jerash)

Regreso a Ammán para el almuerzo (no incluido). Después proseguiremos hacia el **Mar Muerto,** considerado el lugar más bajo del planeta al estar situado a 395 metros bajo el nivel. Tiempo libre para poder disfrutar de las cálidas, densas y saladas aguas de este gran lago que es el **Mar Muerto** y comprobar las propiedades terapéuticas de su barro negro.

- **Mar Muerto.-** El Mar Muerto se halla a 395 m bajo el nivel de mar, es el punto más bajo del planeta. La salinidad extrema de sus aguas impide cualquier tipo de vida y la hace tan densa que es imposible sumergirse. La sensación de flotar sin ningún tipo de ayuda y en completo silencio en un mar liso y caliente, rodeado de borrosas montañas hace que bañarse en sus aguas resulte una experiencia distinta a cualquier otra. No menos estimulante es disfrutar en la playa de un baño del caliente y sulfúrico barro negro, de extraordinarias propiedades terapéuticas.

Regreso a Ammán.
Alojamiento y cena en el hotel.

Viajes Próximo Oriente S. L. - CICMA 1.759
C/ Hermosilla, nº 48 - Planta 1ª Dcha.
Madrid 28001 - ESPAÑA
Telf.: +34 91 377 31 94
info@viajesproximoriente.com
www.viajesproximoriente.com

Día 3 (martes).- AMMÁN – MÁDABA – MONTE NEBO – KERAK – PETRA.

Desayuno. Comenzaremos el día realizando una "**visita panorámica"** a la ciudad de **Ammán,** para después dirigirnos hacia **Mádaba**, el centro cristiano más importante de Jordania, llamada "la ciudad de los mosaicos" por reunir en sus iglesias y museos la mayor colección de mosaicos del país. Allí visitaremos la **Iglesia Ortodoxa de San Jorge** ("Iglesia del Mapa") que alberga en su suelo el famoso mosaico del "mapa de Palestina".

- **Mádaba.-** A unos 30 Km al SO de Ammán, sobre una meseta en una rica zona de cultivos, se halla la bíblica "Medaba", habitada desde finales del IV milenio. Biblia la menciona como una de las ciudades del reino de Moab y cuenta que fue conquistada por Moisés y los israelitas durante su periplo en busca de la Tierra Prometida (Núm.21:30). Tras la anexión romana del reino nabateo, Mádaba se convirtió en una de las más importantes ciudades de la provincia de Arabia, llegando a acuñar moneda. Durante la etapa bizantina continuó su esplendor y se convirtió en sede de un obispado, al menos desde mediados del siglo V. Tras la conquista islámica, Mádaba conservó su vitalidad, sin embargo el terremoto del año 747 tuvo efectos devastadores y Mádaba fue abandonada. A finales del siglo XIX familias árabes cristianas ortodoxas se asentaron sobre sus ruinas, siendo los primeros en descubrir los mosaicos que han dado lugar a su actual fama.

Continuaremos hacia el **Monte Nebo** (al-Siyaghá) para admirar desde su cima una extraordinaria vista panorámica del Valle del Jordán, Jericó, Montes de Judea y del Mar Muerto, y visitar la **Iglesia Conmemorativa de Moisés**, del siglo VI, que conserva interesante mosaicos.

- **Monte Nebo (Al-Siyaghá)**.- El lugar desde donde Moisés divisó la Tierra Prometida, a la que nunca llegó, y donde más tarde murió y fue enterrado, convirtiéndose en el lugar cristiano más venerado de toda Jordania.. Para conmemorar el hecho se construyó en el lugar la Iglesia Conmemorativa de Moisés, del siglo VI y un Monasterio

Por la tarde proseguiremos hacia al-Karak. Su estratégico emplazamiento fue tenido en cuenta por los Caballeros Cruzados para edificar en el siglo XII una de sus fortalezas más impresionantes, **Qalaat al-Karak.**

- **Qalaat al-Karak.-** Majestuosa fortaleza mandada construir por Balduino I, rey de Jerusalén, en 1136 sobre un espolón rocoso situado en lo alto de una colina. Para aumentar las defensas naturales del lugar, los cruzados excavaron un profundo foso y reforzaron las laderas con un glacis pavimentado. Esta firme y sólida fortaleza dotada de galerías subterráneas, pasadizos secretos y estancias casi bajo tierra fue asediada por el victorioso Saladino, capitulando finalmente en 1188, pasando a manos de los Ayubies. A finales del siglo XIII el sultán mameluco Baybars reforzó la fortaleza, ahondó el foso y añadió el patio inferior.

Continuación a **Petra**. Alojamiento y cena en el hotel.

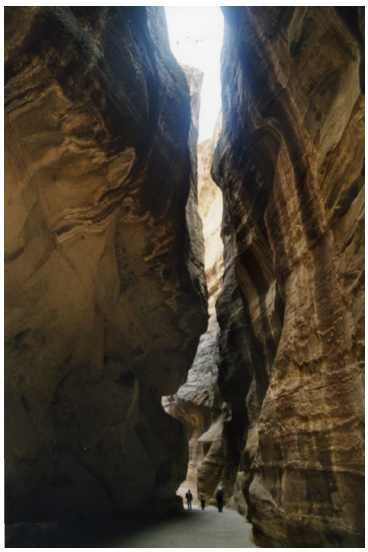
Día 4 (miercoles).- PETRA.

Desayuno. A primera hora de la mañana iniciaremos la visita de día completo a **Petra**. Recorreremos los monumentos más importantes y representativos.

- **Petra.-** Hace más de dos mil años, en el siglo IV a. C. un pueblo: los "nabatu", conocidos en época clásica como "nabateo" fundaron, al borde de Wadi Araba, en un marco de belleza incomparable, la ciudad de Petra, la capital de su reino, que llegó a ser una de las más importantes ciudades caravaneras de Oriente. En sus paredes rocosas excavaron casas, canales para el agua, escaleras, cisternas y más de mil tumbas e impresionantes templos de enormes proporciones y barrocas fachadas. Este hecho, unido a las peculiaridades cromáticas de su piedra arenisca -que la erosión ha dejado hoy al descubierto- convierte a Petra en la ciudad más sorprendente, grandiosa y misteriosa de todo Oriente Próximo. Los nabateos, tribu nómada procedente de la península Arábiga, crearon un extenso reino y fueron capaces de elaborar una auténtica cultura, con escritura propia, emitiendo moneda y demostrando su maestría en el trabajo de la piedra y en la ingeniería hidráulica.

El Tesoro

La visita comienza en la entrada al recinto arqueológico; desde allí iniciaremos un largo paseo, de más de tres kilómetros, que nos conducirá al corazón de la ciudad.



Desfiladero ("Siq"). Petra.

A través de la que fue la entrada principal a Petra, el desfiladero o **"Siq"** accederemos al "**Tesoro**", de ahí a la **Calle de las Fachadas**, al **Teatro,** al **Ninfeo**…

Visitaremos las **Tumbas Reales**, excavadas en la ladera del Jebel al-Khubtah.

TUMBA DE LA URNA
(Interior y fachada)

Terminaremos subiendo al **Monasterio (Al-Deir)** para admirarnos con su enorme fachada de casi 50 m2 y contemplar desde la cumbre de la montaña las magníficas vistas de toda Petra y de Wadi Araba. Desde allí iniciaremos el regreso al hotel, y nuevamente a través del "siq" volveremos a fascinarnos con el entorno que nos rodea, pero esta vez a la luz del atardecer.

Alojamiento y cena en el hotel.

Monasterio (Al Deir)

Día 5 (jueves).- PETRA – PEQUEÑA PETRA – WADI RUM – JERUSALÉN.

Desayuno y salida hacia la cercana población de al-Beida, también conocida como "**la Pequeña Petra**", pequeño pero sugestivo asentamiento. En la antigüedad un puesto avanzado de Petra y una importante estación caravanera. Aquí se detenían las caravanas que hacían el trayecto desde las costas del Mediterráneo y Arabia, y aquí se almacenaban las mercancías destinadas a los almacenes de Petra.

Continuación hacia **Wadi Rum,** uno de los entornos naturales más espectaculares de Oriente Próximo. Tardaremos unas dos horas en llegar al desierto que fascinó a Lawrence de Arabia, allá por el 1917, y en peculiares vehículos 4x4, conducidos por jóvenes beduinos realizaremos una pequeña incursión (de unas dos horas de duración) por este fascinante lugar.

- **Wadi Rum.-** Es una región formada por una serie de valles de unos 2 Km. de anchura que se extienden de Norte a Sur a lo largo de unos 130 km. Los valles ofrecen un paisaje desértico de arena y rocas, salpicado de majestuosos "jebels" de arenisca, granito y basalto cuyas formas han sido modeladas por la erosión durante 50 millones de años. Desde el lecho de los valles, a unos 900 m sobre el nivel del mar, se yerguen, perpendiculares y gigantescas, imponentes montañas ("jebels"), siendo Jebel Rum, con sus 1.754 m, la cumbre más alta de Jordania.

Al finalizar la visita tomaremos nuevamente la autovía del Desierto hacia Ammán, para dirigirnos a la frontera jordano-israelí. El cruce de esta frontera necesita un traslado en transporte público (shuttle bus) desde el lado jordano hasta el lado israelí, cuyos costes no están incluidos y deberá pagarlos el cliente en el momento de subir al bus.

Realizados los lentos trámites de burocráticos proseguiremos en taxi o en vehículo concertado., atravesando el desierto de Judea hacia Jerusalén.

Llegada a Jerusalén. Alojamiento.

Día 6 (viernes).- JERUSALÉN – EIN KAREM – BELÉN (A.P.) – JERUSALÉN.

Desayuno y salida hacia el **Monte Scopus y** el **Monte de los Olivos** desde donde disfrutaremos de una magnífica vista panorámica de la ciudad antigua de Jerusalén.

Descenderemos hasta el Valle de Cedrón y al pie de la colina, entre olivos centenarios testigos de la agonía y prendimiento de Cristo contemplaremos el **Huerto de Getsemaní** y la **Iglesia de las Naciones**

Huerto de Getsemaní

- **La Basílica de Getsemaní** fue construida por Teodosio I en el 385. Siglos más tarde destruida por un terremoto y reemplazada por una iglesia cruzada levantada precisamente sobre la Roca de la Agonía. Entre 1919 y 1924 el arquitecto Barluzzi construyó la Iglesia de Todas las Naciones, cuya fachada tiene un hermoso mosaico de estilo bizantino y está coronada por 12 cúpulas que representan a las naciones que tomaron parte en la construcción de la iglesia.

Muro de las Lamentaciones. Jerusalén

Después nos desplazaremos a la vieja ciudad, y por la **Puerta de la Basura**, la más cercana al Monte del Templo o Monte Moria, accederemos al corazón del mundo judío, al **Muro de las Lamentaciones** (el Hakotel Hama'aravi), lugar donde los judíos veneran la memoria del Templo construido por Salomón y destruido por los romanos en el año 70 de nuestra Era.

Continuaremos hacia el **Monte Sión**, fuera de los muros otomanos, para visitar la **Tumba del Rey David**, el **Cenáculo**, una majestuosa sala gótica del siglo XIV, donde siglos atrás se celebró la Ultima Cena y la **Abadía de la Dormición.**

- **El Monte Sión.-** En el ángulo sudoeste de la Ciudad Antigua, fuera de los muros otomanos, está el pico del Monte Sión. Es un lugar sagrado para los judíos porque está conectado a la futura venida del Mesías y para los cristianos, que lo identifican con el lugar donde tuvo lugar la Ultima Cena de Jesús. La mayoría de los recintos sagrados del Monte Sión son modernos. La **Iglesia de la Dormición de María,** un bello edificio neo-románico erigido sobre los restos de una estructura del periodo cruzado para indicar el lugar donde la madre de Jesús durmió el sueño eterno, realmente fue construido a principios del s. XX por monjes Benedictinos alemanes, al igual que el monasterio del mismo nombre en el ángulo sudoeste de la iglesia católica.

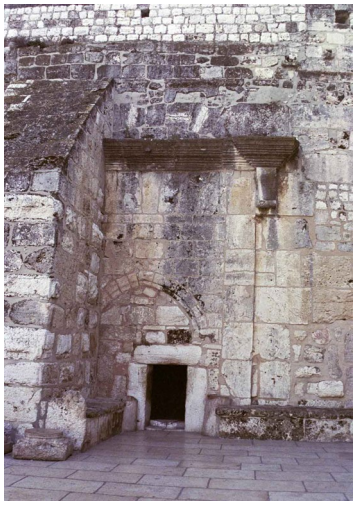
Abadía de la Dormición. Jerusalén

Cenáculo. Jerusalén

Continuaremos hacia **Ein Karem** un pintoresco y tranquilo pueblecito ubicado al pie del monte Herzt (Montes de Judea), para visitar el lugar del nacimiento de San Juan Bautista. De regreso a Jerusalén visitaremos el **Museo del Holocausto**.

Por la tarde saldremos hacia **Belén** (A.P.), cuna de la cristiandad pero también lugar sagrado para los judíos porque David, el gran rey de Israel, nació allí. En Belén visitaremos: **la Basílica de la Natividad** (siglo VI), la **Gruta de San Jerónimo** y la **Iglesia de Santa Catalina** con su bello claustro de tiempos de los Cruzados.

- **Basílica de la Natividad**.- En tiempos del Emperador Constantino (325) la reina Helena identifico sin problemas la cueva donde tuvo lugar la natividad de Cristo construyendo la primera basílica de la Natividad. Posteriormente el emperador Justiniano, en el año 590, construyó una magnífica Iglesia bizantina, cuya estructura original, gracias a una serie de circunstancias favorables, ha permanecido intacta, lo que hace de ella una de las Iglesias más antiguas del mundo y la más antigua de Israel. La parte más antigua del edificio es la misma planta, que contiene restos del mosaico del pavimento de la época de Constantino, con motivos geométricos, así como algunas representaciones de santos pintados en las columnas. En los laterales del coro, situado en el crucero (en el centro de los tres ábsides de la época de Justiniano) hay dos escaleras que conducen a la Cueva de la Natividad, una cripta excavada en la roca con abovedado de mampostería y los muros parcialmente revestidos de mármol.



- **La Iglesia de Santa Catalina..-** Situada junto a la Iglesia de la Natividad es un moderno edificio construido en el siglo XX sobre los cimientos de un monasterio dedicado a San Jerónimo (384-420) y alberga la gruta en la que el santo traductor de la Biblia, realizó durante 36 años su magna labor partiendo del original en hebreo y de la primera traducción en griego (Septuaginta) dando lugar a la Biblia en latín (la Vulgata). El claustro, por el contrario se remonta al periodo cruzado.

Concluidas las visitas regresaremos Jerusalén.
Alojamiento.

Día 7 (sábado).- JERUSALÉN.

Desayuno y salida para completar nuestra visita a la vieja ciudad de Jerusalén. Comenzaremos dirigiéndonos a la **Puerta de San Esteban** (*Bad al-Ghor)* obra otomana del siglo XVI y desde allí iniciaremos el recorrido por la **Vía Dolorosa,** de unos dos kilómetros, que discurre a través de los barrios musulmán y cristiano, donde visitaremos la **Iglesia de la Flagelación**, la **Capilla de la Condenación**, hasta llegar al centro de la Cristiandad, a la indescriptible **Basílica del Santo Sepulcro,** edificada, según la tradición, sobre los lugares en que Jesús fue crucificado y sepultado.

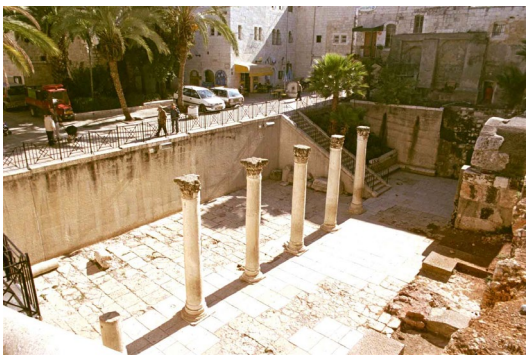
- **La Puerta de San Esteban.-** Puerta de los Leones o "Bad al-Ghor" (Puerta de Jordania) es una de las seis puertas de la gran muralla que rodea la Vieja Ciudad, construida por Solimán el Magnífico entre 1535 y 1542 sobre las obras de fortificación erigidas por el emperador romano Adriano. Su inicial y defensivo diseño en forma de "L" fue modificado durante el Mandato Británico para hacerla accesible a los vehículos.

- **Via Dolorosa.-** Con este nombre se designa el recorrido que realizó Jesús cargado con la cruz, desde el lugar en que fue juzgado y condenado a muerte hasta el Monte Gólgota, lugar de la ejecución, donde fue crucificado. Sin embargo la ruta actual difiere de la que en otro tiempo realizó Jesús. Comienza a escasos metros del estanque de Betesda y de la Puerta de los Leones; en el lugar donde en otro tiempo se alzó la Fortaleza Antonia -guarnición militar construida por Herodes el Grande en el año 35 a.C.- Esta gran fortaleza ubicada en el extremo oriental de la muralla de la ciudad se convirtió posteriormente en *Praetorium*, es decir, cuartel general del procurador romano, Poncio Pilatos y finalmente, en el año 70 d.C. fue destruida por el emperador Tito. Allí, en el *Praetorium*, Jesus de Nazaret fue juzgado y condenado.. Allí fue flagelado y cargado con la cruz que tendría que portar hasta el lugar de su ejecución en lo alto de un pequeño montículo, el Gólgota, fuera de las murallas. Hoy la Via Dolorosa o ***"Vía Crucis"*** es un importante foco de peregrinaje. En ella se encuentran marcadas nueve de las quince estaciones del Vía crucis, dado que las restantes se hallan dentro de la **Iglesia del Santo Sepulcro**, edificada sobre el lugar de su muerte y sepultura, según la tradición.

- **El Santo Sepulcro.-** La primera edificación se debe a la reina Helena, la madre del emperador Constantino, quien identificó el sepulcro, y sobre la Tumba de Jesús se edificó en el año 335 un Martyrion. En el 614 los persas destruyeron la mayor parte del edificio de Constantino y los trabajos de reconstrucción que posteriormente se emprendieron abandonaron el esquema basilical precedente y dieron paso a una nueva planta asimétrica que aun conserva. La fachada de la nueva iglesia fue construida al sur de la Anastasis o Rotonda que simboliza la resurrección, de forma que el complejo incluyera al Calvario. Los restos de la basílica fueron definitivamente demolidos en 1009 por el-Hakim, el califa fatimita responsable de los daños más serios a los edificios no musulmanes de Jerusalén. Treinta años después se inició una reconstrucción parcial, pero se necesitaron otros 60 años antes de que los cruzados pudieran construir la gran iglesia románica que, en su mayor parte, ha sobrevivido hasta ahora.

Caminaremos por el **Barrio Judío** (reconstruido casi por completo en época reciente) donde veremos el ***Cardo Máximus,*** la principal arteria que atravesaba Jerusalén de norte a sur durante el período romano y bizantino.

- ***El Cardo Máximus,*** la principal arteria que atravesaba Jerusalén de Norte a Sur durante el periodo romano y bizantino, ha sido -en parte- sacado a la luz. Esta calzada de 12'5 m de anchura –solo la mitad de la anchura inicial- presenta una ligera elevación en el medio y está flanqueada por canales de desagüe que permitían que el agua de lluvia fuera drenada había ambos lados. El cardo también conserva restos de una arcada que en tiempos estaba situada a ambos lados del mismo y albergaba tiendas y talleres bajo sus columnas de capitales corintios. En el s. XII los cruzados cubrieron la parte septentrional del cardo con una serie de bóvedas y convirtieron la antigua calzada en un mercado techado, que aún sigue activo.



Finalizada la visita de la vieja ciudad nos dirigiremos a la **moderna Jerusalén** para realizar una visita panorámica y contemplar los principales puntos de interés: **la Knesset** (Parlamento), **la Residencia Presidencial**, **el Teatro Municipal…** Visitaremos el **Museo del Libro** y la maqueta de Jerusalén en la época de Herodes.

Regreso al hotel.

Día 8 (domingo).- JERUSALÉN.

Desayuno. Día libre.

Es tan amplio el abanico de posibilidades que ofrece Jerusalén que hemos optado por permitir que el cliente haga su propia selección. Eso sí, nos permitimos asesorarle e indicarle varias alternativas en función de sus preferencias.

Si le atrae el **arte islámico** le proponemos acceder al **Monte del Templo** o Monte Moria y recorrerlo con calma, deleitándose en la contemplación de la **Cúpula de la Roca** y de la **Mezquita Al Aqsa** (construidas a lo largo de los siglos VII y VIII), ver la **Cúpula de la Cadena**, el **mimbar del juez Burhan el-Din** (ayubi), el **sabil del sultán Qaytbay**, las **madrasas Uthmaniyya y Ashraliyya** (auténtica gema del arte mameluco). Puede pasear por el **Barrio Musulmán**, recorriendo **Tariq el Wad**, una de sus principales calles que le conducirá a la zona medieval, la más interesante, un laberinto de callejuelas que datan de la segunda mitad del siglo XIII, donde se edificaron madrasas, tumbas, maristanes, hospicios, que el devenir de los años y la superpoblación las ha convertido en casas particulares.

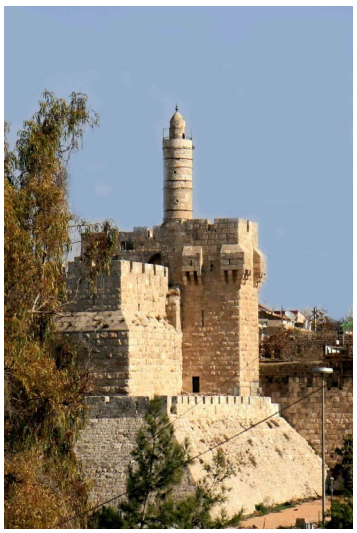
Mezquita de la Cúpula de la Roca

Si le gustan los museos le sugerimos encarecidamente visitar el **Museo Rockfeller** de arqueología, que custodia piezas verdaderamente interesantes, entre ellas esculturas y fragmentos decorativos de las estancias del Palacio Omeya de Hisham, en Jericó. Su visita le permitirá obtener una visión completa del riquísimo patrimonio artístico que atesora Israel. Puede continuar con el Museo de la Historia de Jerusalén que se halla en la **Torre de David** o **Ciudadela** cuyo aspecto actual se lo debe al gran Solimán el Magnífico, sultán otomano del siglo XVI, quién sobre las ruinas de la fortaleza cruzada levantó la actual ciudadela, y el Museo de Israel, que expone los famosos Manuscritos del Mar Muerto.

Si le gusta la tranquilidad puede adentrarse en el silencioso y pausado **Barrio Armenio** y visitar la **Catedral de Santiago**, la **Casa de San Marcos** y callejear por sus austeras e intrincadas calles de aspecto de fortaleza.

Verdaderamente interesantes son las **Tumbas del Valle del Cedrón** (o valle de Josafat), un rocoso y profundo valle del que alberga numerosas y espectaculares tumbas excavadas en la roca que se remontan al siglo XVI a. J.C. y llegan hasta el siglo II, I a.C. y I d.C. Las más llamativas son la **Tumba de Absalom,** de **Beni Hazir** y de **Zacarias.**

Puede visitar los **Túneles del muro Oeste del Monte del Templo.** Recientes excavaciones han sacado a la luz pasadizos, habitaciones, salas públicas, canales de agua del período hasmoneo y secciones del camino del Segundo Templo. Estos túneles de veinte siglos de antigüedad fueron utilizados por los judíos para huir del saqueo de Jerusalén por los romanos en el año 70.



Torre de David

Si le interesan los **lugares bíblicos** no debería perderse la **Tumba de la Virgen**, cripta parcialmente excavada en la roca en la cara norte de Getsemaní e identificada como el lugar donde yació la Virgen María durante la Dormición. Sobre el lugar, en el siglo IV se construyó una capilla bizantina, ampliada en tiempos cruzados; de uno y otro periodo aún hoy se conservan interesantes vestigios. También es obligado visitar la austera y románica **Iglesia de Santa Ana** construida por los Caballeros Cruzados en el siglo XII y restaurada en el XIV, considerada la iglesia cruzada mejor preservada en Tierra Santa, edificada junto a las **Piscinas de Betesda**, el lugar donde Jesús curó al paralítico según el Evangelio de San Juan).

Puede recorrer las murallas y puertas hasta llegar a la **Puerta de Damasco**, la más grande y bonita de todas ellas, para finalmente perderse en el zoco. etc., etc.

Alojamiento.

Día 9 (lunes).- JERUSALÉN - AMMÁN.

Desayuno. Salida hacia la frontera Israel/Jordania. Trámites de inmigración. Tasas de salida de Israel y shuttle bus NO INCLUIDOS.

Continuación a Ammán Tarde libre.

Alojamiento y cena en el hotel.

Día 10 (martes).- AMMÁN – ESPAÑA.

A primera hora de la mañana salida hacia el aeropuerto de Ammán para tomar el vuelo con destino a España. Llegada a España.

FIN DEL VIAJE

El precio **INCLUYE**:

- **Vuelos en clase turista de línea regular.**
- **Tasas aéreas y de combustible.**
- **Asistencia en el aeropuerto.**
- **Alojamiento en hoteles según categoría elegida (en habitación doble).**

CIUDAD	PRIMERA	SUPERIOR
AMMÁN	DAYS INN MENA TYCHE SULAF LUXURY SARAY HOTEL SULAF LUXURY (o similar)	KEMPINSKI MOVENPICK LAND MARK CROWNE PLAZA (o similar)
PETRA	PETRA QUATTRO PETRA MOON PETRA ELITE SELLA HOTEL PETRA CANYON (o similar)	NABATEAN CASTLE OLD VILLAGE HAYAT ZAMAN (o similar)
JERUSALÉN	LEONARDO JERUSALEM (o similar)	DAN PANORAMA (Este Hotel equivale a un 4* superior) (o similar)

- **Traslados aeropuerto/hotel y viceversa.**
- **Media pensión desde el 2º día en Jordania y sólo desayuno en Israel.**
- **Entradas a monumentos, yacimientos arqueológicos y museos, según itinerario.**

- Transporte en minibús o autocar climatizado, según el número de participantes.
- Caballos en Petra (propina no incluida)
- Guía de habla española durante las visitas.
- Seguro de asistencia en viaje.

El precio **NO INCLUYE**:

- Visado jordano.
- Tasas de salida de Jordania.
- Tasas de salida de Israel.
- Shuttle bus y equipaje para cruce de frontera. Aproximadamente 7 DJ bicket bus + 2,5 DJ por maleta.
- Bebidas, propinas, ni gastos personales.
- Ningún otro servicio no mencionado como incluido.

Opcional:

- Seguro de anulación.

IMPORTANTE:

- **El PASAPORTE** debe estar en regla con validez mínima de SEIS meses a su regreso a origen.
- Para este programa deben sacar VISADO INDIVIDUAL a la entrada a Jordania.
- Este es un programa de salidas regulares y garantizadas, esto quiere decir que los pasajeros son agrupados a su llegada a Amman para realizar el circuito todos juntos en un medio de transporte común.
- Ocasionalmente y por causas operativas o de fuerza mayor, el circuito, especialmente en Jerusalén, podría sufrir variaciones y/o cambios.
- Los cruces de frontera pueden tomar tiempo. Para realizar el cruce de fronteras "LA TIERRA DE NADIE", un tramo de unos 5 Km aproximadamente entre la parte jordana y la israelí, existe un servicio de SHUTTLE BUS. El precio de este servicio no está incluido en los circuitos y el pago se realiza por el cliente directamente. El coste actual es de 7 JD por persona y de 2,5 JD por cada maleta. (Estos precios son a título informativo y pueden verse modificados sin previo aviso).
- En caso de viajar un solo pasajero deberá abonar un incremento en los traslados, por estar calculados en base a dos personas.
- Consultar suplementos obligatorios para cenas de Noche Buena y Noche Vieja.

EXCURSIÓN OPCIONAL
"CASTILLOS OMEYAS DEL DESIERTO"

Día 1 (sábado).- ESPAÑA – AMMÁN.

Presentación el aeropuerto de origen para salir en vuelo de línea regular con destino a Jordania. Llegada al aeropuerto internacional de Ammán. Asistencia en el aeropuerto y traslado al hotel.

Alojamiento.

Día 2 (domingo).- AMMÁN – QASR AL JARRANA – QUSAYR AMRA – QALAAT AL AZRAQ – AMMÁN.

Desayuno y salida para visitar a algunos de los denominados **"Castillos del desierto"**, residencias palaciegas omeyas, situadas hoy en plano desierto hachemita. El impresionante **Qasr al-Jarrana**, palacio del siglo VIII con aspecto de fortaleza, cuya reconstrucción nos permite contemplarla en todo su esplendor; los famosos baños omeyas de **Qusayr Amra (s. VIII),** precioso conjunto arquitectónico cuyas paredes y techos aún conservan interesantes frescos de variada temática; para continuar hacia la ciudad-oasis de **Azraq** ("azul"), en pleno desierto jordano y visitar su castillo, **Qalaat al-Azraq.**

- **Qasr al-Jarrana.-** Esta bella construcción, situada en el centro de una inmensa llanura, es el único de los "castillos del desierto" que todavía conserva parte de su esplendor y encanto original gracias a su reconstrucción. Su datación es incierta pues mientras unos atribuyen la construcción a la época de Walid I, principios del siglo VIII, otros sugieren una fecha anterior. A pesar de su apariencia de fortaleza no se utilizó con fines militares. Posee dos plantas cuyas habitaciones, dispuestas en torno a un pequeño patio están divididas en *"bayts"* (unidades independientes que constan de una gran sala central con muchas salas más pequeñas que se comunican con ella); los distintos modelos de cubiertas abovedadas y la rica decoración de estuco de los muros que aún conservan algunas salas son testigos del pasado esplendor de lugar.

- **Qusayr Amra.-** Este precioso conjunto arquitectónico, relativamente pequeño y bien conservado, declarado por la UNESCO Patrimonio de la Humanidad, fue construido durante el reinado del califa Walid I, a principios del siglo VIII. Está formado por una Sala de Audiencias y unas termas o baños, con sus diferentes salas: *apodyrerium* (vestuario), *tepidarium* (sala templada) y *caldarium* (sala caliente). Alberga en sus paredes y techos 350 m² de deslumbrantes frescos de variada temática figurativa: escenas de caza, escenas de la vida cotidiana (carpinteros, herreros, etc.), mujeres bañándose, músicos y bailarines junto a pájaros y plantas, alegorías de las artes, constelaciones, el famoso "fresco de los Seis Reyes" y un largo etcétera.

Esta zona de **Azraq**, en otro tiempo rodeada de grandes charcas de agua [illegible] ues de palmeras y eucaliptos, habitada por búfalos y caballos salvajes,

Sala de Audiencias. Qusayr Amra

era parada obligatoria para millones de aves migratorias. Hoy, aquel oasis está a punto de desaparecer y tan solo las palmeras son testigos de su fértil pasado.

- **Qala'at al-Azraq.-** Se halla en la ciudad de Azraq. Este qars de origen romano (siglo III) fue renovado en el periodo bizantino y más tarde, en el siglo VIII, el califa Walid II lo utilizó como base militar y lugar de caza. Más tarde, en el siglo XIII fue reconstruido por los ayubíes y siguió activo bajo mamelucos y otomanos. Allí permanecieron Lawrence de Arabia y Serif Husein Ben Ali durante el invierno de 1917, mientras tenía lugar la Revuelta Árabe contra el Imperio Turco-Otomano.

Regreso a Ammán. Alojamiento y cena en el hotel.

Día 3 (lunes).- AMMÁN – AJLÚN – JERASH – AMMÁN.